

UPARASA

DR JYOTI GAVALI

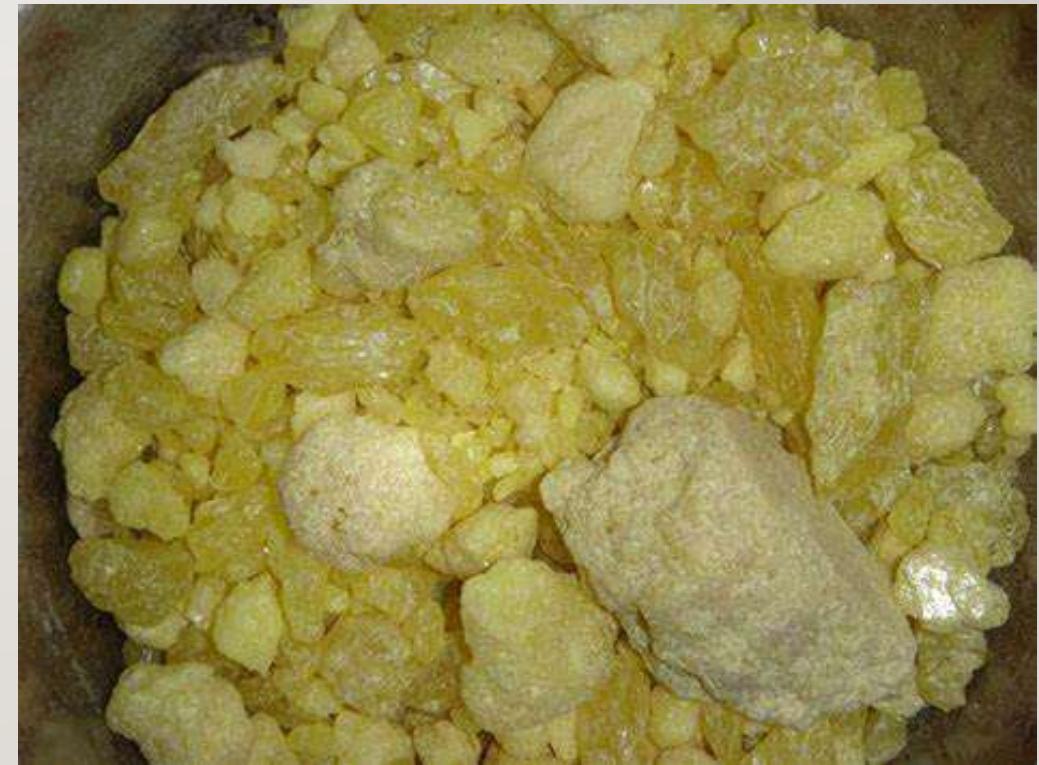
गंधाश्मगैरिकासीसकांक्षीतालशिलाञ्जनम् ।

कड़कुष्ठं चेत्युपरसाश्वाष्टौ पारदकर्मणि ॥ र.र.स. ३/१

- | | |
|------------|------------|
| 1) गंधक | 5) हरताल |
| 2) गैरिक | 6) मनःशिला |
| 3) कासीस | 7) अंजन |
| 4) कांक्षी | 8) कंकुष्ठ |

GANDHAK

- Sanskrit – Gandhak
- Hindi – Gandhak
- Marathi – Gandhak
- English – Sulphur
- Chemical formula - S



SYNONYMS

- 1) गन्ध, गंधपाषाण
- 2) पामाद्घ
- 3) कुष्ठारि
- 4) कृमिद्घ
- 5) बलि बलिवसा
- 6) लेलीतक
- 7) शुल्बारि
- 8) कीटनाशन
- 9) नवनीत
- 10) पामारि

- Atomic weight – 32
 - Melting point - 113°C
 - Atomic No. – 16
-

- Boiling point – 444.6 °C
- It possesses strong and irritant smell.
- Chakrapani first formulated Rasa Parpati for Grahani Chikitsa.
- Yogratnakar described Gandhaka Rasayana in Rasayanadhikar, used for various skin disorders.

ORIGIN

- In Samudra manthan the menstruate of Goddess Parvati came out then its strong smell hypnotized all demons, so named as **Gandhaka**.
- In other opinion, during Samudra manthana, on every pulling by Vasuki-naga exhaled poisonous and inflammable air, which caused the melting of demon King Bali's fat. The fat was having peculiar smell, called as **Gandhaka** and also called **Bali Vasa**".

MINERALS AND ORES

- **Gandhaka** is found in nature in native as well as in compound forms. Common compound forms are sulphide and sulphate.
- **Sulphide ores:** Iron Pyrites (FeS_2), Copper Pyrites ($\text{Cu-SFe}_2\text{S}$), Galena (PbS), Zinc blend (ZnS), Arseno Pyrites, Pyrrhotite, Orpiment (As_2S_3), Realgar (As_2S_3), Cinnabar (HgS), Marcasite, Stibnite (SbS_3), Argutite.
- **Sulphate ores:** Gypsum ($\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$), Barite (BaSO_4), Alunite ($\text{KAl}_3(\text{SO}_4)_2(\text{OH})_6$), Salsestone- (SrSO_4) , Kiesrite ($\text{MgSO}_4 \cdot \text{H}_2\text{O}$), Ferrous Sulphate ($\text{FeSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$), Copper Sulphate ($\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$), Globar's Salt ($\text{NaSO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$)

TYPES :

रसार्णव

- १) शुक्रचंचुनिभम् २) पीतवर्ण ३) श्वेतवर्ण

रसेन्द्रचूडामणि

- १) रक्त २) पीत ३) श्वेत ४) कृष्ण

अन्य भेद

- १) आमलासार(आभ्यन्तर प्रयोगार्थ)
- २) पिण्ड(बाह्य प्रयोगार्थ)

TYPES ACC TO रसेन्द्रचूडामणि

- रक्त (उत्तम) - शुकतुण्डाख्य उपयोग - धातुवादार्थ.
- पीत (मध्यम) - शुकपिच्छाभ, आमलासार/आवळेसार उपयोग -
औषधनिर्मितीसाठी.
- श्वेत (अधम) - खटिका गंधक उपयोग - लोहमारणार्थ.
- कृष्ण (दुर्लभ) – जरामृत्युनाशनार्थ उपयुक्त

GRAHYA GANDHAK

- शुकपिच्छसमच्छायो नवनीतसमप्रभः ।
समृणः कठिनः स्निग्धः श्रेष्ठो गन्धक उच्यते ॥ (आ०प्र० २/२०)
- शुकपिच्छाप्रमाणे पीतवर्णी, मसृण, श्लक्षण, कठीण, स्निग्ध गन्धक श्रेष्ठ मानले जाते.

GANDHAK DOSHA

- गन्धे मलद्वयं दृष्टं शिलाचूर्णं विषं तथा ।
शोधितव्यस्ततो यत्नादभिज्ञेन यथाविधि ॥ (रसजलनिधि)

- 1) Shilachurna
- 2) Hartal like visha

ASHUDDHA GANDHAK SEVAN

- अशुद्धगन्धः कुरुते च कुष्ठं तापं भ्रमं पितरुजं तथैव ।

रूपं सुखं वीर्यबलं निहन्ति तस्माद्विशुद्धो विनियोजनीयः ॥ (आ०प्र० २/१८)

Impure Gandhaka produce many disorders such as Jwara, Bhrama, Twak-vikar, Rakta-vikar, vitiate Roop, Virya, Bala and Sukra.

- अपश्गादन्यथा हन्यात्पीतं हालाहलं तथा । (र०र० समु० ३/२२)

RRS mentioned, pure Gandhaka can take without any precautions otherwise impure Gandhaka has harmful effect like Halahala-visha". It also causes respiratory, neurological and behavioral disorders.

GANDHAK SHODHAN

• लोहपात्रे विनिक्षिप्य घृतं अग्नौ प्रतापयेत् ।

तप्ते घृते तत्समानं क्षिपेत् गंधकजं रजः ॥

विद्वुतं गंधकं ज्ञात्वा तनुवस्त्वे विनिक्षिपेत् ।

यथा वस्त्रात् विनिःसृत्य दुग्धमध्येऽखिलं पतेत् ॥

शीतो निष्कासितो धौतो जलं वस्त्रेण शोषयेत् ।

एवं नैर्मल्यं आपन्नो गंधकः शुद्ध उच्यते ॥

एवं वारत्रयं शोध्यो भिन्ने दुग्धे प्रयत्नतः ।

भक्षणार्थं हि भिषजा योगार्थं सकृत् एव च ॥ आयुर्वेद प्रकाश २/२१-२४



1. Break in small parts



2. Poured in Ghrit



3. Melt in Ghrit



4. Filtered with cloth



5. Collect filtered sediment



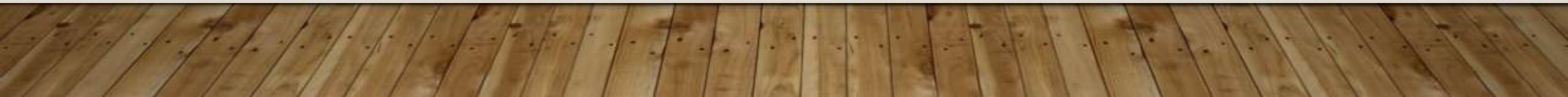
6. Washed with hot water

- गन्धको दावितो श्रृङ्गरसे क्षिप्तो विशुद्ध्यति ।

तदसैः सप्तधा भित्रो गन्धकः परिशुष्यति ॥ र.र.स. ३/२४

GANDHAK DRUTI

- Shu Gandhak + Trikatu churna
- Triturate it in Khalwa yantra
- Take a cloth and spread the above mixture on it evenly
- Cloth is wrapped with string and dipped in tila taila for 1 day



GANDHAK RASAYAN (AYU. PRAKASH)

- Shuddha gandhak churna → Godugdha bhavana for 3 times
- + Chaturjata, Guduchi, Triphala, Shunthi, Bringaraja, Adraka swarasa each 8
bhavana + equal qty of Sita

Indications : After Vamana – Virechan - Dhatu Kshay, Prameha, Mandagni,
Shoola, Udararoga

18 types of Kushtha

GUNA

- Rasa – Katu, Tikta, Kashay
- Veerya – Ushna
- Vipaka – Madhura
- Guna – Sara, Kaphavataghna, Pittavardhak
- Deepan, Pachan, Vishaghna, Jantughna, Krumighna, Kandughna, Visarpanashak

EXTERNAL USES

- मलम – Gandhak + Siktha taila; Gandhak Malahar used in पामा, कुष्ठ
- चूर्ण - स्त्रावी व्रणांमध्ये
- लेपन – Amavata , Ghridrasi

INTERNAL USES

- Gandhak churna

कुष्ठ, पामा, दद्रु, विसर्प, त्वकदोष, आमदोष, विषदोष, भूतदोष, कृमिदोष,

- Kajjali as a base in various formulations
- Parpati, Kupipakwa, Pottali

MATRA, ANUPAN

- 1 – 8 Gunja
(120mg – 960mg)
- **Anupan :**
Godugdha, Goghrita

GANDHAK VIKARA CHIKITSA

- विकारो यदि जायेत गन्धकाच्चेत्तदा पिबेत् गोघृतेनान्वितं क्षीरं सुखी स्यात् स च मानुषः ॥ (बृ० रसराजसुन्दर)
- **Pathya** – जांगलानि तु मांसानि छागलानि प्रयोजयेत् ।
- **Apathya** – Lavana, Amla, Katu, Vidahi

FORMULATIONS

- खल्वीयरस :गंधक रसायन, चंद्रकला, चंद्रप्रभा, सुतशेखर हृदयार्णव रस, हिंगुलेश्वर रस
- पर्षटी : रस पर्षटी, पंचामृत पर्षटी, बोल पर्षटी
- पोटुली: रस, हेमा गर्भ
- कुपी पक्ष : चंद्रोदय, रससिंदूर, समीर पन्नग

GAIRIK

- Sanskrit – Gairik
- Hindi – Geru
- Eng – Ochre
- Chem Formula – Fe₂O₃



SYNONYMS

- गैरिक, गैरेय, गिरिमृद्, गिरिमृतिका,
- रक्तधातु
- लोहधातु, गिरिमृद्धव, रक्तक, गिरिजं,

TYPES

रसरलसमुच्य व रसेन्द्रचूडामणि

- १) पाषाण गैरिक
- २) सुवर्ण गैरिक

रसार्णव

- १) रक्त
- २) हेम
- ३) केवल

आयुर्वेद प्रकाश

- १) स्वर्ण गैरिक
- २) सामान्य गैरिक
- ३) पाषाण गैरिक

- सुवर्णगैरिकः

अत्यन्तशोणितं स्निग्धं मसृणं स्वर्णगैरिकम् । (२०२०समु० ३/४६)

Snigdha, Masruna, Mrudu.

Loha matra is less.

Grahya

- पाषाणगैरिकः

पाषाणगैरिकं प्रोक्तं कठिनं ताम्रवर्णकम् ॥(२०२०समु० ३/४६)

Ruksha, Kathina, tamravarna

SHODHAN

- गव्याज्येन तु सम्भृष्टं यततो मन्दवहिना ।
सुवर्णगैरिकं शीघ्रं शुद्धिमाप्नोत्यसंशयम् ॥ र.त. २२/११५

Suvarna gairik churna + goghrita; Bharjan on mandagni

- गैरिकं तु गवां दुग्धैर्भावितं शुद्धिमृच्छति । र.र.स. ३/४९

Gairik + Godugdha bhavana

SATVAPATAN

- गैरिकं सत्वरूपं हि नंदिना परिकीर्तिम् ।

करण्युक्तं पतेत् सत्वं क्षाराम्लस्विन्नगैरिकात् ॥ र.र.स. ३/५०

Gairik is satvarupa.

Kshara (yavakshar, sajjikshar), Amla varga - Gairik swedan

Loha (iron) obtained.

GUNA

- Rasa – Madhur, Kashay
- Veerya – Sheeta
- Snigdha guna
- Pittashamak
- Kanduhar, Udarda, raktapitta, Hikka, Vishadosha nashask

MATRA,ANUPANA

- **Matra** – 2-4 gunja (240-480mg)
- **Anupan** – godugdha + sharkara

navneet

FORMULATIONS

- लघुसूतशेखर रस
- पाददारी मलहर
- इरिमेदादी तैल
- गैरिकादी प्रलेप
- पुष्पानुग चूर्ण

KASIS

- Sanskrit – Kasis
- Hindi – Kasis
- Eng – Ferrous sulphate (Green vitriol)
- Chem formula – $\text{FeSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$



SYNONYMS

- अयोगन्धाशमसम्भूत
- खग, खेचर
- धातुकासीस
- पांशुक
- पांशुकासीस
- पुष्पकासीस

TYPES

रसार्णव

- १) शुक्ल २) कृष्ण ३) पीत

रसजलनिधि

- १) श्वेत २) पीत ३) हरित, ४) श्याम

रसरलसमुच्चय

- १) वालुकासीस
- २) पुष्पकासीस

RASAJALANIDHI

- श्वेत – वालुकासीस - *grahya*
- पीत – पुष्पकासीस - *grahya*
- हरित - कृत्रिम कासीस
- श्याम - धातुकासीस

SHODHAN

- कासीसं भृङ्गराजोत्थवारिणि घटिकात्रयम् ।

सकृत् स्विन्नं प्रथलेन् शुद्धिमायात्यनुत्तमाम् ॥ र. त. २१/२३०

Swedan in bhringaraj swarasa 3 hrs

- कासीसं चूर्णियित्वाथ जम्बीरद्रवभावितम् ।

दिनैकं आतपे शुष्कं सर्वकार्येषु योजयेत् ॥ बृहद्रसराजसुंदर

Jambir swarasa bhavana for 1 day; Aatapshushka

MARANA

- स्नुहीपत्ररसैर्यद्वा मर्दितं पुटितं मुहुः ।

निरम्लीभावपर्यन्तं कासीसं भस्मतामियात् ॥ र. त. २९/२५९

Sh. Kasis churna + Snuhi patra swarasa 7 bhavana, chakrika; laghuputa

Bhasma pariksha

Should not consist Amla, Kashay rasa

Red colour, mrudu, shlakshna, rekhapurna

GUNA

- Rasa – Amla, Kashay, Tikta
- Veerya – Ushna
- Vatashleshmahara
- Keshya, netrya, kandughna, vishaghna
- Used in Mutrakruccha, Ashmari, Shivtra

KASIS DRAVA

- 20ml water + 500mg Sh. Kasis – kasis drava
- Gudabhransha; Gudaprakshalan
- Visarpa – Vrana prakshalan

MATRA,ANUPANA

- **Matra** – $\frac{1}{2}$ - 2 gunja (60-240mg)
- **Anupana** – Madhu, Goghrita

FORMULATIONS

- कासीसादि गुटिका
- लोहरसायन
- कासीसादि तैल
- रजः प्रवर्तनी वटी

KANKSHI (SPHATIKA)

- Sanskrit – Sphatika
- Hindi – Fitkari
- Marathi – Turti
- Eng – Potash Alum
- Chem Formula - $\text{K}_2\text{SO}_4 \cdot \text{AL}_2(\text{SO}_4)_3 \cdot 24\text{H}_2\text{O}$



SYNONYMS

- स्फटिका, तुवरी, फटिका,
- शुभ्रा, कांक्षी, रंगदा, घटरंगा, सौराष्ट्री, सुरमृतिका, खटिका, पीतिका, रंगदात्री इ.

TYPES

रसार्णव

रसरत्नसमुच्चय

सित
(खण्डात्मिका
)

कृष्ण
(चूर्णरूपा)

फटकी

फुलिलिका

रसरलसमुच्चय

- फटकी – पीतिका; मृत्तिकास्वरूप

पिवळसर आभा असणारी जड, स्निग्ध कांक्षी म्हणजेच फटकी

- फुल्लिका – फुल्लतुवरी

शुभ्र वर्णाची, तुरट, स्निग्ध

❖ **Grahya** - ईषत्पीत वर्णाची, वजनाला जड व स्निग्ध

SHODHAN

- स्फटिका निर्मला श्वेता श्रेष्ठा स्यात् शोधनं क्वचित् ।
न दृष्टं शास्त्रतो लोका वह्नावुत्पुल्लयंति हि ॥ आयुर्वेद प्रकाश
- तुवरी काञ्जिके क्षिप्ता त्रिदिनाच्छुद्धिमृच्छति । र.र.स. ३/६७

MARANA

• वह्नौ प्रोत्फुल्लयेत् किं वा सम्यग् लघुपुटे पचेत् ।
कुन्दवज्जायते भस्म सर्वरोगेषु योजयेत् ॥ पारदसंहिता

Sh. Kankshi – Laghuputa – Shweta bhasma

SATVAPATAN

- क्षाराम्लैर्मर्दिता ध्याता सत्वं मुञ्चति निश्चितम् । र.र.स. ३/६५

Sh. Kankshi + Ksharavarga and Amlavarga – Mardana – Heat

Satva – Aluminium

- गोपितेन शतं वारान् सौराष्ट्रीं भावयेत् ततः ।

धमित्वा पातयेत्सत्वं क्रामणं चातिगुह्यकम् ॥ र.र.स. ३/६५

GUNA

- Rasa – Kashaya, Amla, Katu

- Snigdha and guru
- Veerya – Ushna
- Raktastambhak
- Vranaropan
- Grahi, lekhan, Netrya
- Mukhapaka - तुरटीजलाने कवलधारण

MATRA AND ANUPAN

- Matra – 2-4 gunja (240-480 mg)
- Anupan – Godugdha, Sharkara, acc to diseases

FORMULATIONS

- १) शंखद्राव
- २) श्वेत पर्पटी
- ३) चतुःसुधादि रस

HARTAL

- Sanskrit – Haritalam
- Hindi – Hartal
- Eng – Yellow Arsenic/ Orpiment
- Chem Formula – As₂S₃



SYNONYMS

- Harital, Taal
- Natabhushan, Natmandak
- Chitragandhak
- Malagandhaj
- Pitanak, Pinjar
- Vangari
- Vanshapatrak

-
- Insoluble in water.
 - Toxic in nature. (125 – 250mg)
 - Artificially prepared in labs – 4 parts Arsenic + 4 parts Sulphur; Agni

TYPES

- हरतालं द्विधा प्रोक्तं पत्राद्यं पिण्डसंज्ञकम् । (२०२० समु० ३/६६)
 - १) पत्रताल - उत्तम
 - २) पिण्डताल – अधम
- पत्रताल - स्वर्णवर्णं गुरु स्निग्धं तनुपत्रञ्च भासुरम् ।
तत्पत्रतालकं प्रोक्तं बहुपत्रं रसायनम् ॥

-
- पत्री हरताल :
वर्की हरताल, वसपत्री हरताल / बगदादी हरताल
स्वर्णप्रिमाणे पीतरक्त मिश्रितवर्णी
अभ्रकाप्रमाणे पापुद्रे, चकाकीयुक्त,
स्निग्ध

-
- पिण्ड हरताल :
पीतवर्ण, पिण्डरूप
चकाकीरहित, पत्रहीन
 - ग्राह्याग्राह्यत्व : पत्री हरताल सर्वश्रेष्ठ

अशुद्ध हरताल सेवन

- अशुद्धं तालमायुद्धं कफमारुतमेहकृत् ।
तापस्फोटाङ्गं संकोचं कुरुते तेन शोधयेत् ॥ (रसरत्नसमूह ३/६९)
- कफरोग, वातरोग,
- सम्पूर्ण शरीर सन्ताप या ज्वर,
- दाह, स्फोट, स्नायुसंकोच

शोधन

- स्विन्नं कुष्माण्डतोये वा तिलक्षारजलेऽपि वा

~~तोये वा चूर्णसंयुक्ते दोलायन्त्रेण शुद्ध्यति ॥~~ र.र.स. ३/७४

- तालकं कणशः कृत्वा दशांशेन च टङ्कणम् ।

जम्बीरोत्थद्रवैः क्षाल्यं काञ्जिकैः क्षालयेत्ततः ॥

वस्त्रे चतुर्गुणे बद्ध्वा दोलायन्ते दिनं पचेत् ।

सचूर्णनारनालेन दिनं कुष्माण्डजे रसे ॥

प्रस्वेद्यं वा शाल्मलीतोयैस्तालकं शुद्धिमाप्नुयात् ॥

र.र.स. ३/७१-७३

मारण

• मधुतुल्ये घनीभूते कषाये ब्रह्ममूलजे ।
त्रिवारं तालकं भाव्यं पिष्टा मूत्रेऽथ माहिषे ॥
उपलैर्दशभिर्दयं पुटं रुद्धाऽथ पेषयेत् ।
एवं द्वादशधा पाच्यं शुद्धं योगेषु योजयेत् ॥ र.र.स. ३/७८, ७९

-
- विमलं तालमादाय भिषक् पौनर्नवे रसे दिनैकं खल्वयन्ते च पेषयित्वाऽथ शोषयेत्
॥२६॥

घनीभूतं ततो ज्ञात्वा चक्रिकाः कारयेद्द्विषक् । सम्यक् तत् शोषयित्वा च भस्मयन्त्वेण वै
पचेत् । २७।

क्षारैः पौनर्नवैश्वात्र स्थाल्यर्द्धं पूरिपूरयेत् वहिं प्रदापयेत् यत्नाद्विधानज्ञो निरन्तरम्
॥मल्लगन्धजमेवन्तु म्रियते नात्र संशयः ॥ (रसतरं० ११/२९)

सत्वपातन

- कुलित्यक्षाथ सौभाग्य माहिषाज्य मधुप्लुतम् ।
स्थाल्यांक्षिप्त्वा विदध्यात् च मल्लेनच्छिद्र योगिना ॥
सम्यक् निरुद्ध शिखिनं ज्वालयेत् क्रमवर्धितम् ।
एक प्रहरमात्रं हि रन्ध्रमाच्छाद्य गोमयैः ॥
यामान्ते छिद्रमुद्घाट्य दृष्टे धूमे च पाण्डुरे ।
शीतं स्थालीं समुत्तार्थ सत्वमुक्तृष्य चाहरेत् ॥

हरतालभस्म की परीक्षा

• तालं मृतं तदा ज्ञेयं वह्निस्थं धूमवर्जितम् ।

सधूमं न मृतं प्राहुर्वृद्धवैद्या इति स्थितिः ॥ (आयुर्वेदप्रकाश २/१८०)

गुणधर्म

- Rasa – Katu, Kashay
- Vipaka – Katu
- Veerya – Ushna
- Vatakaphashamak
- Useful in skin disorders

उपयोग

- फिरंग, उपदंश, पूयमेह
- वातरक्त
- क्षुद्रकुष्ठ, महाकुष्ठ

MATRA & ANUPAN

- Matra - १/८ - १/२ गुंजा (१५ – ६० mg)
- Anupan – Guduchi kwath + Madhu in Vatarakta

Goghrita, Godugdha

हरतालविकार शान्त्यर्थ उपाय

- ससितं जीरकं क्षौद्रं कूष्माण्डं स्वरसं तु वा अश्रीयात्तालविकृतौ त्रिवारं त्वेकवासरे ।
(र०ज० नि०)

FORMULATIONS

- १) समीरपन्नग रस
- २) कस्तुरीभैरव रस
- ३) तालकेश्वर रस
- ४) वातगजांकुश रस
- ५) रसमाणिक्य

MANSHILA

- Sanskrit – मनःशिला
- Hindi – मैनसिल
- Eng – Realgar/ Red Arsenic
- Chem Formula – AS₂S₂



SYNONYMS

- कल्याणिका
- कुनटी, कुलटी
- मनोगुप्ता, मनोज्ञा , मनोहा
- नेपालिका
- रोगशिला
- शिला

TYPES

- मनःशिला त्रिधा प्रोक्ता श्यामाङ्गी कणवीरका ।
खण्डाख्या चेति तद्रूपं विविच्य परिकथ्यते ॥ (२०२०समु० ३/८८)
 १. श्यामाङ्गी
 २. कणवीरका
 ३. खण्डाख्या

- श्यामाङ्गी

श्यामा रक्ता सगौरा च भाराढ्या श्यामिका मता । (२०२० समु० ३/८९)

- रंगाने काळसर लाल व किंचित पिवळसर
- जड
- श्रेष्ठ
- कणवीरका

तेजस्विनी च निर्गोरा ताम्राभा कणवीरका । (२०२० समु० ३/८९)

- तांब्याच्या रंगाप्रमाणे लाल, पिवळारंगरहित
- चमकदार
- श्रेष्ठतर

- खण्डाख्या

चूर्णीभूताऽतिरक्ताङ्गी सभारा खण्डपूर्विका । (२०२० समु० ३/९०)

- अत्यंत लाल वर्णाची
- वजनास जड
- सहज चूर्ण
- सर्वश्रेष्ठ

ग्राह्याग्राह्यत्व – खंडाख्या – औषधिग्राह्य

माती विरहित, लाल कमळाप्रमाणे वर्ण असणारी, वजनास जड, चकाकीयुक्त

रसकामधेनु - TYPES

1. रक्त
2. पीत
3. खण्डाख्य

अशुद्ध मनःशिला सेवन

- अशमरी मूत्रकृच्छ्रज्ज्ञ अशुद्धा कुरुते शिला मन्दाग्नि मलबन्धज्ञ

(र०२०समु० ३ /92)

अशमरी

मूत्रकृच्छ्र

मन्दाग्नि

मलबन्ध

मूत्ररोग

शोधन

१. अगस्त्यपत्रतोयेन भाविता सप्तवारकम् ।

शृङ्गंबेररसैर्वाऽपि विशुध्यति मनःशिला ॥ र.र.स. ३ / ९६

- अगस्तिपत्र स्वरस / आर्द्धक स्वरस - ७ भावना

२. जयन्ती भृङ्गराजोत्थरक्तागस्त्यरसैः शिलाम् ।

दोलायन्ते पचेद्वामं यामं छागोत्थमूत्रकैः ॥

क्षालयेदारनालेन सर्वरोगेषु योजयेत् ॥ र.र.स. ३/९७

- जयन्ती स्वरस, भृंगराज स्वरस, अगस्तीस्वरस - १ प्रहर - दोलायंत्राच्या सहाय्याने स्वेदन - बकरीच्या मूत्रामध्ये १ प्रहर स्वेदन - कांजी आदि अम्लद्रव्यांनी प्रक्षालन

३. सुधोदके निपातिता मनःशिला तु चूर्णिता । दिनत्रयाद्विनिर्गता भवेतु दोषवर्जिता ॥ र. त. १९/१०९

SATVAPATAN

- अष्टमांशेन किद्वैन गुडगुगुलसर्पिषा ।

कोष्ठयां रुद्ध्वा दृढं ध्माता सत्वमुच्चेन्मनःशिला ॥ र.र.स. ३/९८

- अष्टमांश प्रमाणामध्ये मण्डूर, गूळ, गुगुळ व गोघृत - मूषेमध्ये ठेवून – तीव्राग्नि - सोमल

GUNA

- Rasa – Katu, Tikta
- Vipaka – Katu
- Veerya – Ushna
- Snigdha, Guru
- Kaphavatashamak

USES

- कास
- श्वास
- अग्निमांद्य
- क्षय
- कण्डू
- ज्वर,
- कृमी व विषनाशक

MATRA & ANUPAN

- Matra - १/३२ - १/१६ रत्ती (5 - 8 mg)
- Anupan – Madhu, Godugdha, Goghrita

मनःशिला विकार शान्त्युपाय

- १/२ लीटर गोदुग्ध + 250mg मधु – 3 days

कल्पः

1. समीरपन्नग रस
2. श्वासकुठार रस
3. त्रैलोक्यचिन्तामणि रस

ANJAN

- Sanskrit – Anjanam
- Hindi – Anjan
- Eng - Collyrium

अञ्जनभेद

- रसरत्नसमुच्चय, रसेन्द्रचूडामणि
 1. सौवीराञ्जन – Stybnite – Sb_2S_3
 2. स्लोतोञ्जन – Antimony sulphide – Sb_2S_3
 3. रसाञ्जन – Extract of Indian Barberis
 4. पुष्पाञ्जन – Zinc oxide – ZnO
 5. नीलाञ्जन – Lead Sulphide - PbO

- आयुर्वेदप्रकाश

- १) श्वेत – सौवीराञ्जन
- २) कृष्ण- स्त्रोतोञ्जन

SYNONYMS

1. सौवीराञ्जन – कृष्णाञ्जन, सुवीरक, सौवीर
2. स्रोतोऽञ्जन – कपोताञ्जन, यामुनेय, स्रोतोज
3. नीलाञ्जन – लौहमार्दवकारक, वारिसम्भव, शक्रभूमिज, सुवर्णघ्नि
4. पुष्पाञ्जन – कुसुमाञ्जन, कौस्तुभ, पुष्पकेतु, रीतिज, रीतिपुष्पक
5. रसाञ्जन – अग्निसार, रसाग्रज, दार्विकाथभव, बालभैषज्य, ताक्ष्यशैल, रसोद्धव, कृतक, रसगर्भ

- उपस्थिति-

सौवीराङ्गन, स्रोतोऽङ्गन, नीलाङ्गन – खनिज

पुष्पाङ्गन, रसाङ्गन - कृत्रिम

रसाञ्जन निर्माण विधि -

- दार्वीक्षाथमजाक्षीरपादपक्षं यदा घनम्
तदा रसाञ्जनं ख्यातं नेत्रयोः परमं हितम् ॥ (आयु०प्र० २/२३४)
- दारुहरिद्रा काथ + २५०ml बकरी दूध – अग्नि घन → – १५ दिवस उन्हात
सुखवणे

पुष्पाञ्जन निर्माण विधि-

- Zinc oxide
- Melting point – Yashad - 419°C
- Boiling point - 930°C
- Yashad – Agni – in presence of oxygen

सौवीराञ्जन-

- पांडुर वण्चि / धुराच्या रंगासारखे
- रस - तिक्त, कटु, कषायं
- वीर्य – शीत
- विपाक – मधुर
- व्रणरोपण, व्रणशोधन
- दृष्टि प्रसादन, नेत्र्य
- पित्तघ्न, त्रिदोषघ्न

स्त्रोतोञ्जन

- तोडले/फोडले असता काजळासारखे
- दगडावर घासले असता सुवर्णगैरिकाप्रमाणे (लाल)
- खाणीत दगडाच्या फटीतून (स्त्रोतसातून) ते मिळते
- अँटिमनी धातूचे सल्फाईड
- रस - कषाय, मधुर
- वीर्य – शीत
- लेखन, ग्राही, नेत्र्य

रसाञ्जन

- नेत्ररोगोपयोगी
- व्रण नाशक, शोधक
- पीतवर्ण
- विष, मुख रोग नाशक
- श्वास, हिक्का, रक्तपित्त, रक्त रोग नाशक

पुष्पाञ्जन

- श्वेत वर्ण
- श्लक्षण चूर्ण
- शीत-स्निग्ध
- नेत्ररोग नाशक
- दुर्धर हिक्का, विषमज्वर नाशक

नीलाञ्जन

- Lead Sulphide (PbS)
- शिसे ८६.६% व गंधक १३.४%
- काळपट निळा वर्ण
- जड व कठिण स्वरूप
- सुवर्णमारणात उपयुक्त
- स्निग्ध, त्रिदोषनाशक, रसायन

शोधन

१) अञ्जनानि विशुद्धन्ति भृङ्गराजनिजद्रवैः | र.र.स. ३/१०७

- भृङ्गराज स्वरसाची भावना

२) सूर्यावर्तादियोगेन शुद्धिमेति **रसाञ्जनम्** | र.र.स. ३/१११

- सूर्यावर्तादि योग - सूर्यावर्तक, कदली, बंध्या, कोषातकी, सुरदाली, शिशु, नीरकणा व काकमाची, वज्रकंद यांच्या काथाची - भावना

३) त्रिफलावारिणी स्वेद्यं तद्वयं शुद्धिमृच्छति । आ.प्र.२/२३२

- त्रिफलाक्षाथाच्या भावना - स्लोतोङ्गन व सौवीराङ्गनं शुद्ध

४) नीलाङ्गनं चूर्णयित्वा जम्बीररसभावितम् ।
दिनैकमातपे शुद्धं भवेल्कार्येषु योजयेत् ॥ आ.प्र.२/२३८

- जम्बीर स्वरसाच्या भावना - नीलाङ्गन शुद्ध

- मात्रा –

बाह्योपचारार्थ यथावश्यक

- उपयोग –

- स्लोतोञ्जन, सौवीराञ्जन, रसाञ्जन, पुष्पाञ्जन – नेत्रविकारनाशक
- नीलाञ्जन - नेत्र सौंदर्यवर्धक

FORMULATIONS

1) रसाञ्जन-

अशोकघृत, चन्दनादिचूर्ण, पुष्पानुग चूर्ण,

2) सौवीराञ्जन-

तिमिरहराञ्जन, शीघ्रप्रभावरस

3) स्रोतोऽञ्जन-

रसेन्द्रमङ्गलरस

4) पुष्पाञ्जन-

चूर्णञ्जन

5) नीलाञ्जन-

अमृतार्घव रस, वडवानल रस, तिमिरहराञ्जन, रसेन्द्रवर्ति

KANKUSHTHA

- Sanskrit – कङ्कुष्ठम्
- English – Ruhbarb, Gambose tree extract
- Latin - *Garcinia Morella*
- Synonyms –
 - काककंकुष्ठ, कोलवालुक
 - तालकुष्ठ, स्वर्णक्षीरीनिर्यास, हेमवती



VARIOUS OPINIONS

- R.R.S.The faeces of a newly born baby elephant is Kankushta. It is dark-yellow in color.
- Baby horse – umbilical cord; white-yellow in color and extremely laxative
- According to Vaidya Pandit Shastri, Lucknow Mridaarshringa means Kankushta.
- According to Rasaratnasamuchchayakar, the substance produced at the top of the Himalayas is Kankushta.
- According to Bhaluki, Kankushta is a mineral of the metal Vanga.
- Dalhan, expressing the opinion of others, has said that Swarnakshiri i.e Kanchankshiri is called Kankushta.

TYPES

- नलिकाख्य (नलिका कंकुष्ठ)
पीत वर्णी, चकाकीयुक्त, जड, स्निग्ध
- रेणुक (रेणुक कंकुष्ठ)
काळपट पिवळ्या रंगाचे, हलके, निःसत्त्व; निरुपयोगी

SHODHAN

• ककुष्ठं शुद्धिमायाति त्रिधा शुण्ठ्यम्भावितम् ।

सत्वाकर्षोऽस्य न प्रोक्तो यस्मात्सत्त्वमयं हि तत् ॥

र.र.स. ३/१२९, १२२

३ वेळा शुंठीकाथाची भावना

स्वतः सत्त्वरूप असल्याने त्याचे सत्त्वपातन केले जात नाही.

GUNA

- Rasa – Tikta, Katu, Amla
- Veerya – Ushna
- Tikshna guna, tikshna rechak
- Useful for Virechan

KANKUSHTHA SEVAN DUSHPRABHAV

- Ativirechan – Babbulmoola kwath + equal qt of jeerak , tankan
- Matra – 1 yava – 1 ratti
- Anupan – Shunthi, jeerak, gajapippali

FORMULATIONS

- धन्वन्तरी रस
- धन्वन्तरी घृत
- उदावर्तहर घृत
- शोथोदरारि रस